

Vizinho matou casal no DF após ser denunciado por violência doméstica

Category: BRASIL, GERAL

escrito por Maria Luiza | 12 de outubro de 2026



O vizinho apontado como suspeito de matar Alan Tons e Larissa Rodrigues de Paula, 24 anos, neste domingo (11/10), foi identificado como João Victor Rodrigues Alves de Oliveira. Ele teria cometido o crime por vingança, após o casal intervir nas agressões que ele praticava contra a própria companheira.

Segundo a Polícia Civil do Distrito Federal (PCDF), João Victor agredia a mulher com frequência e teria sido repreendido várias vezes pelo casal, o que provocou a ira no agressor.

Os dois moravam em um lote com várias kitnets, na QNM 22, em Ceilândia (DF), onde Alan e Larissa também viviam e costumavam intervir nas brigas e acionar a polícia para denunciar as agressões.

João Victor já teria sido preso duas vezes por causa da violência contra a companheira, mas acabou solto após ela não dar continuidade às denúncias. Depois de ser retirado da kitnet onde morava, ele teria ameaçado os vizinhos, incluindo Alan e Larissa.

Segundo testemunhas, foram efetuados diversos disparos contra Larissa e Alan, que foram encontrados mortos na manhã deste

domingo.

Por volta das 9h30, a Polícia Militar do Distrito Federal (PMDF) foi acionada e encontrou o casal já sem vida, dentro da casa. Um boletim de ocorrência foi registrado na 15ª Delegacia de Polícia (Ceilândia), que investiga o caso.

Ainda não há informações sobre um possível desentendimento entre o suspeito e as vítimas na madrugada deste domingo (11/10), data do crime, ou se os homicídios foram motivados por conflitos anteriores.

João Victor se apresentou à 15ª DP, junto a um advogado, no fim da tarde de domingo (11/10) e negou ter cometido o crime. Mesmo assim, segue como o principal suspeito pelo duplo homicídio.

Cantor publicou vídeos horas antes de morrer

O cantor e empresário Alan Tons publicou vários vídeos em seu perfil nas redes sociais poucas horas antes de ser encontrado morto dentro de casa, junto da companheira, Larissa Rodrigues.

Em um dos stories publicados, Alan aparece cantando para uma multidão enquanto toca violão em um bar. Em outro registro, ele está reunido com outras pessoas no local.

O cantor costumava compartilhar nas redes sociais vídeos de festas e eventos em que se apresentava. Os últimos stories publicados por ele no Instagram foram feitos na noite desse sábado (10/10), em um bar.

Fonte: Metrôpoles e Publicado Por: Jornal Folha do Progresso
12/10/2026/07:20:23

O formato de distribuição de notícias do [Jornal Folha do Progresso](#) pelo celular mudou. A partir de agora, as notícias chegarão diretamente pelo formato Comunidades, ou pelo canal

uma das inovações lançadas pelo WhatsApp. Não é preciso ser assinante para receber o serviço. Assim, o internauta pode ter, na palma da mão, matérias verificadas e com credibilidade. Para passar a [receber as notícias](#) do Jornal Folha do Progresso, clique nos links abaixo siga nossas redes sociais:

- [Clique aqui e nos siga no X](#)
- [Clica aqui e siga nosso Instagram](#)
- [Clique aqui e siga nossa página no Facebook](#)
- [Clique aqui e acesse o nosso canal no WhatsApp](#)
- [Clique aqui e acesse a comunidade do Jornal Folha do Progresso](#)

Apenas os administradores do grupo poderão mandar mensagens e saber quem são os integrantes da comunidade. Dessa forma, evitamos qualquer tipo de interação indevida. Sugestão de pauta enviar no e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com.

Envie vídeos, fotos e sugestões de pauta para a redação do JFP (JORNAL FOLHA DO PROGRESSO) Telefones: WhatsApp [\(93\) 98404 6835](#)– (93) 98117 7649.

“Informação publicada é informação pública. Porém, para chegar até você, um grupo de pessoas trabalhou para isso. Seja ético. Copiou? Informe a fonte.”

Publicado por Jornal Folha do Progresso, Fone para contato 93 981177649 (Tim) WhatsApp: [-93- 984046835](#) (Claro)
- Site: www.folhadoprogresso.com.br e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com/ou e-mail: adeciopiran.blog@gmail.com

[Conta digital: a porta de entrada para sua vida financeira moderna](#)