

Minissérie da Netflix dobra audiência e se aproxima de 20 milhões de visualizações

Category: ENTRETENIMENTO, GERAL

escrito por Chellsen Carneiro | 20 de outubro de 2026



A minissérie *A Leste do Éden*, estrelada por Florence Pugh, acumulou 19,1 milhões de visualizações nas duas primeiras semanas na Netflix. Lançada em 1º de outubro de 2026, a produção entrou no Top 10 global de séries em inglês da plataforma e conquistou público em diferentes países.

De acordo com informações divulgadas pela Netflix em 19 de outubro, a produção alcançou o Top 10 em 86 países e chegou ao primeiro lugar em 34 deles. O desempenho também impulsionou a procura pelo livro que inspirou a adaptação, publicado pelo escritor norte-americano John Steinbeck em 1952.

História acompanha conflitos de uma família

Ambientada no início do século 20, a trama acompanha diferentes gerações da família Trask e explora rivalidades, relações familiares e os conflitos entre o bem e o mal.

A história se desenvolve entre a Nova Inglaterra e o Vale de Salinas, na Califórnia, abordando temas como culpa, herança, livre-arbítrio e a possibilidade de romper ciclos familiares.

Um dos destaques da adaptação é Cathy Ames, personagem interpretada por Florence Pugh. A narrativa explora a complexidade da protagonista e as circunstâncias que influenciam suas decisões, construindo uma personagem marcada por contradições e atitudes imprevisíveis.

O elenco também conta com Christopher Abbott, no papel de Adam Trask, e Mike Faist, que interpreta Charles Trask. Hoon Lee integra a produção como Lee, personagem importante para o desenvolvimento dos conflitos familiares.

Adaptação tem ligação com o cinema clássico

A nova versão foi criada por Zoe Kazan, que também assina os roteiros dos sete episódios. A produção tem uma ligação familiar com a história do cinema: seu avô, Elia Kazan, dirigiu a adaptação cinematográfica do romance lançada em 1955, estrelada por James Dean.

Com sete episódios, *A Leste do Éden* apresenta uma história fechada, baseada em uma das obras mais conhecidas de John Steinbeck. A produção combina drama de época e conflitos familiares para discutir escolhas individuais e as consequências das ações ao longo das gerações.

Veja Trailer

A minissérie está disponível na Netflix.

Fonte: Netflix Tudum e Publicado Por: Jornal Folha do Progresso 20/10/2026/08:32:50

O formato de distribuição de notícias do [Jornal Folha do Progresso](#) pelo celular mudou. A partir de agora, as notícias chegarão diretamente pelo formato Comunidades, ou pelo canal uma das inovações lançadas pelo WhatsApp. Não é preciso ser

assinante para receber o serviço. Assim, o internauta pode ter, na palma da mão, matérias verificadas e com credibilidade. Para passar a [receber as notícias](#) do Jornal Folha do Progresso, clique nos links abaixo siga nossas redes sociais:

- [Clique aqui e nos siga no X](#)
- [Clica aqui e siga nosso Instagram](#)
- [Clique aqui e siga nossa página no Facebook](#)
- [Clique aqui e acesse o nosso canal no WhatsApp](#)
- [Clique aqui e acesse a comunidade do Jornal Folha do Progresso](#)

Apenas os administradores do grupo poderão mandar mensagens e saber quem são os integrantes da comunidade. Dessa forma, evitamos qualquer tipo de interação indevida. Sugestão de pauta enviar no e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com.

Envie vídeos, fotos e sugestões de pauta para a redação do JFP (JORNAL FOLHA DO PROGRESSO) Telefones: WhatsApp [\(93\) 98404 6835](#)– (93) 98117 7649.

“Informação publicada é informação pública. Porém, para chegar até você, um grupo de pessoas trabalhou para isso. Seja ético. Copiou? Informe a fonte.”

*Publicado por Jornal Folha do Progresso, Fone para contato 93 981177649 (Tim) WhatsApp: [-93- 984046835](#) (Claro)
- Site: www.folhadoprogresso.com.br e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com/ou e-mail: adeciopiran.blog@gmail.com*