

Dona Onete é novamente internada em hospital de Belém

Category: GERAL, PARÁ

escrito por Alice Ketllen | 13 de agosto de 2026



A cantora e compositora paraense Dona Onete, de 87 anos, está internada no Hospital Beneficente Portuguesa do Pará, em Belém. A informação foi divulgada pela família e pela equipe da artista nesta quinta-feira (13), por meio de uma nota oficial publicada nas redes sociais.

De acordo com o comunicado, a “Rainha do Carimbó” deu entrada na unidade de saúde para tratar um quadro de infecção. Ela permanece sob cuidados intensivos e constante monitoramento da equipe médica do hospital.

No texto, os familiares destacam que, devido à idade avançada da cantora, qualquer intercorrência de saúde exige um cuidado ainda maior e atenção redobrada de todos os envolvidos no tratamento.

“Seguimos acompanhando a evolução com todo o cuidado necessário”, diz a nota oficial.

A equipe e os familiares também fizeram um apelo para que a privacidade da artista e de seus parentes seja preservada neste momento de recuperação.

Em março deste ano, a cantora havia dado entrada no hospital

para tratar um quadro de infecção urinária. Em 20 de março, ela foi submetida a uma cirurgia após ser diagnosticada com um pseudoaneurisma na perna: condição que pode causar dor, inchaço e risco de sangramento em alguns casos.

Ela recebeu alta no dia 30 de março. Na época, ela gravou um vídeo brincando dizendo que “mandaram virar jabuti e só comer verdura”

Ícone da cultura da Amazônia

Nascida em Cachoeira do Arari, na Ilha de Marajó, Ionete da Silveira Gama, popularmente conhecida como Dona Onete, é uma das maiores representantes da música e da cultura do Norte do país.

Ex-professora de história e ex-secretária de Cultura do município de Igarapé-Miri, ela iniciou a carreira artística profissional tardiamente, após se aposentar. Com seu carisma e o ritmo do “carimbó chamegado”, conquistou palcos por todo o Brasil e realizou turnês internacionais.

Dona Onete é a voz por trás de grandes sucessos da música paraense, como “No Meio do Pitiú”, “Banzeiro” e “Feitiço Caboclo”, sendo amplamente reverenciada como uma das principais salvaguardas do patrimônio cultural amazônico.

A obra da cantora obra é considerada patrimônio imaterial do Pará e exalta o amor, o cotidiano e a identidade paraense

Fonte:G1 e Publicado Por: Jornal Folha do Progresso
13/08/2026/15:46:14

O formato de distribuição de notícias do [Jornal Folha do Progresso](#) pelo celular mudou. A partir de agora, as notícias chegarão diretamente pelo formato Comunidades, ou pelo canal uma das inovações lançadas pelo WhatsApp. Não é preciso ser assinante para receber o serviço. Assim, o internauta pode ter, na palma da mão, matérias verificadas e com

credibilidade. Para passar a [receber as notícias](#) do Jornal Folha do Progresso, clique nos links abaixo siga nossas redes sociais:

- [Clique aqui e nos siga no X](#)
- [Clica aqui e siga nosso Instagram](#)
- [Clique aqui e siga nossa página no Facebook](#)
- [Clique aqui e acesse o nosso canal no WhatsApp](#)
- [Clique aqui e acesse a comunidade do Jornal Folha do Progresso](#)

Apenas os administradores do grupo poderão mandar mensagens e saber quem são os integrantes da comunidade. Dessa forma, evitamos qualquer tipo de interação indevida. Sugestão de pauta enviar no e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com.

Envie vídeos, fotos e sugestões de pauta para a redação do JFP (JORNAL FOLHA DO PROGRESSO) Telefones: WhatsApp [\(93\) 98404 6835](#)– (93) 98117 7649.

“Informação publicada é informação pública. Porém, para chegar até você, um grupo de pessoas trabalhou para isso. Seja ético. Copiou? Informe a fonte.”

Publicado por Jornal Folha do Progresso, Fone para contato 93 981177649 (Tim) WhatsApp: [-93- 984046835](#) (Claro)
- Site: www.folhadoprogresso.com.br e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com/ou e-mail: adeciopiran.blog@gmail.com