

Bole-Bole perde final, mas faz história na disputa por samba-enredo da Beija-Flor

Category: ENTRETENIMENTO, GERAL, PARÁ

escrito por Alice Ketllen | 11 de setembro de 2026



A Bole-Bole, tradicional escola de samba do bairro do Guamá, em Belém, não conseguiu levar para a Marquês de Sapucaí o samba que representava o Pará na disputa da Beija-Flor de Nilópolis para o Carnaval 2027. A composição paraense chegou à final realizada na noite da última quinta-feira (10/09), mas a comunidade da escola carioca escolheu o Samba 13 como vencedor da disputa.

A composição vencedora é assinada por Marquinhos Beija-Flor, Claudio Russo, Chacal do Sax, Rômulo Massacesi, Júlio Alves e Léo Freire e será o samba oficial da Beija-Flor no desfile que contará a trajetória da pajé marajoara Zeneida Lima.

BOLE-BOLE CHEGOU À DECISÃO EM NILÓPOLIS

Apesar da derrota na decisão, a participação do Bole-Bole representou um feito importante para o Carnaval de Belém. A escola do Guamá avançou até a final do concurso depois de superar etapas realizadas em Belém e no Rio de Janeiro.

O samba de autoria de Herivelto Martins e Silva, o Vetinho, foi um dos seis classificados para a semifinal realizada em 3

de setembro, na quadra da Beija-Flor. A obra paraense recebeu boa receptividade do público e garantiu presença na decisão.

A composição contava a história de Zeneida a partir de elementos da cultura amazônica, com referências à encantaria, à pajelança, à ancestralidade, ao carimbó, à devoção a Nossa Senhora de Nazaré e à relação da homenageada com a preservação da natureza.

SAMBA PARAENSE LEVOU IDENTIDADE AMAZÔNICA À DISPUTA

O samba apresentado pelo Bole-Bole tinha como um dos principais destaques o refrão “Xerequê, Xerequê, Xerequê”, além de versos que faziam referência aos caruanas e ao universo místico do Marajó.

A letra também apresentava Zeneida como personagem central da narrativa, desde a infância ligada à encantaria até sua atuação em defesa da cultura e do meio ambiente. A composição foi divulgada oficialmente pela Beija-Flor durante a disputa.

A escola paraense havia chegado à disputa depois de vencer, ao lado do Xodó da Nega, a etapa realizada em Belém. As duas agremiações representaram o Pará na fase seguinte do concurso da escola de Nilópolis.

BEIJA-FLOR HOMENAGEARÁ ZENEIDA LIMA

O samba escolhido pela Beija-Flor será responsável por conduzir na Sapucaí o enredo “Zeneida: O Sopro do Pó de Louro”, desenvolvido pelo carnavalesco João Vitor Araújo.

A homenagem será dedicada a Zeneida Lima, escritora, poeta, compositora, ativista social e referência da cultura marajoara, atualmente com 92 anos. Ela também é líder da Instituição Caruanas do Marajó Cultura e Ecologia, que atende

crianças no arquipélago.

Com a escolha do Samba 13, termina a participação do Bole-Bole no concurso, mas a escola do Guamá deixa a disputa tendo colocado o samba paraense entre as obras finalistas de uma das principais escolas do Carnaval do Rio.

Para o Carnaval de 2027, a Beija-Flor levará para a Marquês de Sapucaí uma história profundamente ligada ao Pará – ainda que, desta vez, não seja ao som do samba criado pelo Bole-Bole.

Fonte:DOL e Publicado Por: Jornal Folha do Progresso
11/09/2026/15:17:26

O formato de distribuição de notícias do [Jornal Folha do Progresso](#) pelo celular mudou. A partir de agora, as notícias chegarão diretamente pelo formato Comunidades, ou pelo canal uma das inovações lançadas pelo WhatsApp. Não é preciso ser assinante para receber o serviço. Assim, o internauta pode ter, na palma da mão, matérias verificadas e com credibilidade. Para passar a [receber as notícias](#) do Jornal Folha do Progresso, clique nos links abaixo siga nossas redes sociais:

- [Clique aqui e nos siga no X](#)
- [Clica aqui e siga nosso Instagram](#)
- [Clique aqui e siga nossa página no Facebook](#)
- [Clique aqui e acesse o nosso canal no WhatsApp](#)
- [Clique aqui e acesse a comunidade do Jornal Folha do Progresso](#)

Apenas os administradores do grupo poderão mandar mensagens e saber quem são os integrantes da comunidade. Dessa forma, evitamos qualquer tipo de interação indevida. Sugestão de pauta enviar no e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com.

Envie vídeos, fotos e sugestões de pauta para a redação do JFP (JORNAL FOLHA DO PROGRESSO) Telefones: WhatsApp [\(93\) 98404 6835](tel:93984046835)– (93) 98117 7649.

“Informação publicada é informação pública. Porém, para chegar até você, um grupo de pessoas trabalhou para isso. Seja ético. Copiou? Informe a fonte.”

Publicado por Jornal Folha do Progresso, Fone para contato 93 981177649 (Tim) WhatsApp: [-93- 984046835](tel:93984046835) (Claro)

- Site: www.folhadoprogresso.com.br e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com/ou e-mail: adeciopiran.blog@gmail.com