

# Boi Caprichoso vence o Festival de Parintins 2026

Category: AMAZÔNIA, ENTRETENIMENTO, GERAL

escrito por Alice Ketllen | 30 de junho de 2026



O Bumbódromo de Parintins foi palco de uma das disputas mais acirradas dos últimos anos entre os bois rivais. A diferença de menos de um ponto separou o título de um lado ao outro da arena.

O Boi Caprichoso conquistou o título do 59º Festival de Parintins na tarde desta segunda-feira (29). A vitória foi confirmada após a apuração das notas das três noites de apresentação no Bumbódromo, com o boi azul e branco somando 1259 pontos.

O Garantido, por sua vez, ficou com 1258,3 pontos, o que resultou em uma diferença de apenas 0,7 ponto entre os dois rivais. O presidente do Caprichoso, Rossy Amoedo, celebrou o resultado com emoção.

## Ele dedicou a vitória a toda a família azul e branca.

“É um momento muito especial para todos nós”, afirmou. Em seguida, completou: “Tem muito trabalho, muita dedicação, que colocou muito amor e muito sentimento nessa vitória. Dedicar a todos aqueles que colocaram a mão nessa vitória.”

## Os temas de cada noite

O Caprichoso adotou o tema central “Brinquedo que Canta Seu Chão” para guiar sua narrativa ao longo do festival. Cada noite apresentou um subtema distinto, que foram:

- Primeira noite: “O Brinquedo do Povo Canta: Parintins – O Chão de Origem”;
- Segunda noite: “O Brinquedo Ancestral Canta: Amazônia, o Chão da Vida”;
- Terceira noite: “O Brinquedo da Resistência Canta: Norte Brasil – Chão de Bravos”.

O Garantido, por outro lado, construiu sua narrativa em torno do tema “Parintins: Portal do Encantamento”.

Os subtemas do boi vermelho e branco foram “Portal do Encantamento”, “Portal da Diversidade” e “Terra Encantada”, cada um apresentado em uma das noites de disputa.

Cunhãs-porangas do BBB marcam presença na arena

Duas ex-participantes do Big Brother Brasil, da TV Globo, disputaram a arena como cunhãs-porangas de seus respectivos bois.

Marciele Albuquerque, de 32 anos, representou o Caprichoso, enquanto Isabelle Nogueira, de 33, defendeu as cores do Garantido.

Ambas abordaram temas ligados à preservação da Amazônia, à força da natureza e ao poder feminino em suas performances.

# **Entrada aérea e alegorias marcaram primeira noite**

A disputa teve início na sexta-feira (26), com as primeiras apresentações dos dois bois na arena.

O Caprichoso surpreendeu com uma entrada aérea de grande impacto, seguida por tributos aos brincadores de boi e à tradição cultural do boi azul.

O público ovacionou a sinhazinha da fazenda Valentina Cid, a rainha do folclore Cleise Simas e a cunhã-poranga Marciele Albuquerque, que surgiu da alegoria “Cobra Grande – A Deusa da Encantaria”.

O Garantido, por sua vez, apresentou a estreia da sinhazinha Raíra Lins na arena.

Além disso, a rainha do folclore Lívia Cristina e a cunhã-poranga Isabelle Nogueira também se destacaram, com Nogueira surgindo da alegoria “Parintintin: O Povo que Veio do Céu”.

A alegoria “Mães da Floresta” também integrou a apresentação do boi vermelho, ao celebrar benzedeadas, parteiras, artesãs e guardiãs dos saberes tradicionais.

# **Floresta sagrada e portal da diversidade na segunda noite**

O Caprichoso iniciou a segunda noite com a lenda do Curupira como fio condutor da apresentação.

O personagem foi apresentado como guardião da mata e dos animais, o que reforçou a mensagem central do boi azul sobre a floresta como território sagrado.

O subtema “O Brinquedo Ancestral Canta: Amazônia – O Chão da Vida” orientou toda a narrativa do boi azul nessa noite.

O Garantido, por outro lado, abriu sua segunda apresentação com a escultura “Parintins, Portal da Diversidade”. A peça retratou a ilha como um território fundamentado em pluralidade e harmonia.

A partir desse portal, o boi garantiu sua evolução com a toada “Segunda Evolução”.

## **Encerramentos emotivos e despedida histórica na última noite**

A última noite do festival foi marcada por homenagens, rituais indígenas e forte emoção de ambos os lados.

O Caprichoso encerrou sua trajetória no festival com o espetáculo “Norte Brasil – Chão de Bravos”, ao reafirmar o boi-bumbá como símbolo de resistência cultural e identidade amazônica.

A apresentação destacou a memória, o pertencimento e a preservação das tradições dos povos da Região Norte.

O Garantido fechou o festival com o espetáculo “Parintins, Terra Encantada”, ao transformar a arena em uma celebração da fé, das lendas e das encantarias da ilha.

Além disso, a noite reservou um momento histórico: a cunhã-poranga Isabelle Nogueira anunciou o encerramento de sua temporada no cargo, que exerce desde 2014.

O anúncio emocionou o público presente e marcou o fim de um ciclo importante para o Garantido.

Fonte: **CNN Brasil** e Publicado Por: Jornal Folha do Progresso  
30/06/2026/15:20:26

*O formato de distribuição de notícias do [Jornal Folha do Progresso](#) pelo celular mudou. A partir de agora, as notícias chegarão diretamente pelo formato Comunidades, ou pelo canal*

*uma das inovações lançadas pelo WhatsApp. Não é preciso ser assinante para receber o serviço. Assim, o internauta pode ter, na palma da mão, matérias verificadas e com credibilidade. Para passar a [receber as notícias](#) do Jornal Folha do Progresso, clique nos links abaixo siga nossas redes sociais:*

- [Clique aqui e nos siga no X](#)
- [Clica aqui e siga nosso Instagram](#)
- [Clique aqui e siga nossa página no Facebook](#)
- [Clique aqui e acesse o nosso canal no WhatsApp](#)
- [Clique aqui e acesse a comunidade do Jornal Folha do Progresso](#)

*Apenas os administradores do grupo poderão mandar mensagens e saber quem são os integrantes da comunidade. Dessa forma, evitamos qualquer tipo de interação indevida. Sugestão de pauta enviar no e-mail: [folhadoprogresso.jornal@gmail.com](mailto:folhadoprogresso.jornal@gmail.com).*

**Envie vídeos, fotos e sugestões de pauta para a redação do JFP (JORNAL FOLHA DO PROGRESSO) Telefones: WhatsApp [\(93\) 98404 6835](#)– (93) 98117 7649.**

“Informação publicada é informação pública. Porém, para chegar até você, um grupo de pessoas trabalhou para isso. Seja ético. Copiou? Informe a fonte.”

*Publicado por Jornal Folha do Progresso, Fone para contato 93 981177649 (Tim) WhatsApp: [-93- 984046835](#) (Claro)  
- Site: [www.folhadoprogresso.com.br](http://www.folhadoprogresso.com.br) e-mail: [folhadoprogresso.jornal@gmail.com](mailto:folhadoprogresso.jornal@gmail.com)/ou e-mail: [adeciopiran.blog@gmail.com](mailto:adeciopiran.blog@gmail.com)*