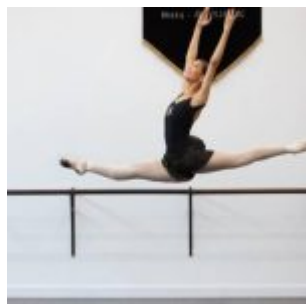


Bailarina paraense do Bolshoi se apresenta no Theatro da Paz em agenda com espetáculos e audições

Category: GERAL, PARÁ

escrito por Maria Luiza | 1 de setembro de 2026



Entre os dias 1º e 4 de setembro, Belém sedia uma programação especial da Escola do Teatro Bolshoi no Brasil, com workshops gratuitos de dança clássica, pré-seleção e chamadas especiais para novos alunos. O momento de maior destaque fica por conta das apresentações da Cia. Jovem Bolshoi Brasil.

O Theatro da Paz será palco do espetáculo da Cia. Jovem Bolshoi Brasil, que apresenta as montagens Gala Bolshoi e Balé Kaori.

Um dos grandes destaques do elenco é a paraense Maria Victória Evangelista, de 18 anos. Natural de Ananindeua, a bailarina consolida sua trajetória de sucesso na formação pela prestigiada Escola do Teatro Bolshoi no Brasil e se apresenta pela primeira vez no palco paraense como integrante do grupo.

A bailarina começou aos dois anos e nunca mais parou.

“Aquela menina finalmente percebeu que podia fazer o que gostava como uma profissional, sem ser um hobby. Pois muitas pessoas acreditam que o ballet não é uma profissão e que sempre necessita de algo além disso. Quando eu soube, meu

sonho aumentou e permaneci forte para que a arte não dependesse de outra profissão para ser vivida. Afirmo que nada mudou e que amo o que faço com todo meu ser”, relembra.

O primeiro contato de Maria Victória com a Escola Bolshoi aconteceu aos nove anos, apresentada por sua professora. Fascinada pela oportunidade de um ensino profissional gratuito e diplomado, ela encarou o processo seletivo e chegou à terceira etapa na primeira tentativa. Sem desistir do sonho, aprimorou a rotina, intensificou a rotina de treinos e conquistou a aprovação no teste seguinte, ingressando na instituição em 2020, no auge da pandemia.

“Eu orei para Deus na primeira tentativa, e Ele me mostrou que aquele lugar me pertencia através de um sonho. Então, como eu amava a arte e queria viver daquilo, eu tinha apenas uma certeza: não posso desistir”, pontua Maria Victória.

Atualmente, a bailarina paraense conta com a estrutura completa da escola, que inclui acompanhamento psicológico e fisioterapêutico, preparação física e suporte de carreira, para consolidar sua trajetória na dança.

“De fato, foi o período mais desafiador da minha vida até o momento. Entretanto, mesmo com muitos desafios eu tinha uma família incrível me apoiando e pessoas que viam no meu esforço um futuro. Deus e as pessoas ao meu lado, que acreditavam e acreditam em mim, foram minha maior força para continuar. Hoje, toda minha disciplina e responsabilidade vieram de todas as fases desafiadoras que me ajudaram a chegar onde estou”, finaliza Maria Victória.

Um dos momentos mais aguardados da passagem do Bolshoi por Belém é a seleção de novos alunos para a Escola do Teatro Bolshoi no Brasil, referência internacional no ensino da dança clássica. Programadas para os dias 1º e 2 de setembro, as audições são voltadas a crianças e adolescentes que buscam uma oportunidade de formação profissional. Durante o processo, os

avaliadores da instituição analisam aspectos físicos, artísticos e motores, como postura, flexibilidade, coordenação, musicalidade, presença de palco e biótipo.

Os candidatos aprovados nesta etapa avançam para a seleção nacional, marcada para outubro em Joinville (SC), onde disputarão vagas para o curso técnico-profissionalizante de Dança Clássica com início em 2027.

“Como uma escola de formação acadêmica em dança de âmbito internacional, a Escola do Teatro Bolshoi no Brasil entende que é importante estar presente em diferentes regiões do país, buscando novos talentos e ampliando o acesso à formação de excelência. O ensino oferecido pela Escola é gratuito, o que permite que jovens de diferentes realidades tenham a oportunidade de construir uma trajetória profissional na dança. A diversidade do Brasil também se reflete nos talentos que encontramos em cada região. Em Belém e no Norte do país, buscamos conhecer esses jovens, suas características e seu potencial para a formação em dança. A dedicação, a disciplina e a disposição para aprender são aspectos fundamentais nesse processo. A relação da Escola Bolshoi com o Pará também já é antiga: desde 2016, realizamos pré-seleções no estado e, ao longo desses anos, tivemos alunos paraenses que passaram pela formação da Escola e hoje atuam profissionalmente como artistas da dança”, explica Pavel Kazarian, Diretor Geral da Escola do Teatro Bolshoi no Brasil.

Além do processo seletivo, a programação conta com dois workshops gratuitos de dança clássica no dia 1º de setembro, na CAIXA Cultural Belém. As oficinas serão conduzidas por bailarinos da Cia. Jovem do Bolshoi Brasil e oferecem aos alunos uma imersão prática no renomado Método Vaganova, um dos pilares do ensino do balé no mundo. Voltadas para meninos e meninas, as aulas estão divididas por faixa etária e nível técnico, com nível iniciante, de 9 a 12 anos, e nível iniciante/intermediário, de 11 a 15 anos.

“A democratização do acesso à dança faz parte da própria atuação da escola. Sabemos que o balé clássico ainda carrega historicamente a imagem de uma arte restrita a determinados grupos, mas esse não é o modelo que buscamos construir. Nossa formação é gratuita e queremos que jovens de diferentes regiões e realidades tenham a oportunidade de conhecer a dança e, quando houver talento e interesse, possam ter acesso à formação profissional. Por isso, a escola viaja pelo Brasil realizando workshops, pré-seleções e apresentações, além de espetáculos de formação de plateia voltados especialmente para crianças e jovens. Também trabalhamos com ingressos a preços populares em algumas apresentações, para ampliar o acesso do público”, finaliza o diretor.

Fonte: oliberal e Publicado Por: Jornal Folha do Progresso
01/09/2026/07:22:51

O formato de distribuição de notícias do [Jornal Folha do Progresso](#) pelo celular mudou. A partir de agora, as notícias chegarão diretamente pelo formato Comunidades, ou pelo canal uma das inovações lançadas pelo WhatsApp. Não é preciso ser assinante para receber o serviço. Assim, o internauta pode ter, na palma da mão, matérias verificadas e com credibilidade. Para passar a [receber as notícias](#) do Jornal Folha do Progresso, clique nos links abaixo siga nossas redes sociais:

- [Clique aqui e nos siga no X](#)
- [Clica aqui e siga nosso Instagram](#)
- [Clique aqui e siga nossa página no Facebook](#)
- [Clique aqui e acesse o nosso canal no WhatsApp](#)
- [Clique aqui e acesse a comunidade do Jornal Folha do Progresso](#)

Apenas os administradores do grupo poderão mandar mensagens e

saber quem são os integrantes da comunidade. Dessa forma, evitamos qualquer tipo de interação indevida. Sugestão de pauta enviar no e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com.

Envie vídeos, fotos e sugestões de pauta para a redação do JFP (JORNAL FOLHA DO PROGRESSO) Telefones: WhatsApp [\(93\) 98404 6835](tel:93984046835)– (93) 98117 7649.

“Informação publicada é informação pública. Porém, para chegar até você, um grupo de pessoas trabalhou para isso. Seja ético. Copiou? Informe a fonte.”

Publicado por Jornal Folha do Progresso, Fone para contato 93 981177649 (Tim) WhatsApp: [-93- 984046835](tel:93984046835) (Claro) -Site: www.folhadoprogresso.com.br e-mail: folhadoprogresso.jornal@gmail.com/ou e-mail: adeciopiran.blog@gmail.com

[Como uma VPN protege os seus dados numa rede Wi-Fi pública?](#)